

杭州师范大学美术学院

2017 年普通本科生招生简章

学院概况

杭州师范大学是杭州市重点综合性大学，办学性质为普通高校。美术学院是学校的品牌学院之一。拥有艺术硕士学位授权点、美术学、设计学两个一级学科硕士点，在教育、艺术两大专业硕士学位授权点下招收相关领域的硕士研究生。学院目前设有美术学（师范）、书法学、视觉传达设计、环境设计、公共艺术、绘画六大本科专业。美术学、设计学两个学科为省级重点建设学科。美术学为省重点建设专业，视觉传达设计、环境设计、公共艺术为市重点建设专业。

美术学院一年级学生在仓前校区教学，二年级进入玉皇山校区学习，玉皇山校区拥有多个功能齐全的专业实训工作室（雕塑、版画、纤维、陶艺、漆画、玻璃、首饰、传统印染、陈设、模型、摄影、印刷、专业机房等），拥有 1000 平米的现代美术馆，以及美术图书分馆、美术研究所等科研机构和教学设施。

学院师资力量雄厚，学院有专任教师 88 人，其中具有高级职称 45 人，占比 50% 以上。有浙江省“千人计划”人才、省“151”、“131”人才、浙江省高校中青年学科带头人。学院教师在“全国美展”和“中国书法兰亭奖”等权威展评中，共有 60 余人次入选和获奖，其中在 2014 年的“第十二届全国美展”中有 2 位教授获得全国银奖、2 位教授和 3 位学生作品入选。“十二五”期间学生在国家级的学科竞赛中获得金银铜奖 54 项，省级学科竞赛获得金银铜奖 135 项，被授予第七届全国大学生广告艺术大赛优秀院校奖。

学院对外交流与合作广泛，重视开展国际学术交流，先后与美国、荷兰、意大利、丹麦、德国、韩国、日本等国家的相关高校建立了长期友好的学术与教育交流关系，并与英国提赛德大学“2+2”、“3+1”的国际合作办学。

专业介绍

1、美术学（师范、本科、四年制）

本专业坚持立德树人根本，致力于培养师德高尚，专业基础扎实、教育教学能力和自我发展能力突出的高素质基础美术教育教师人才。本专业毕业生能够胜任中小学美术教师、社区美术教师、博物馆辅导教员等职业。

课程设置：以材料过程与建构、中外美术史、中国画论、书法、设计基础、美术概论等构成专业的核心课程；以素描、色彩、设计与制作为基础技法训练课程；设有油画、国画、综合三个限选工作室课程模块，以适应学生个性化的技能发展。

就业方向：中小学美术教师、社区美术教师、博物馆讲解员等职业。

美术学专业近三年在浙江省录取分

年份	2014	2015	2016	2017 计划录取
科类	艺术文	艺术文	艺术文	40
综合最低分	569	562	561	
综合最高分	608	603	598	
录取数	37	40	40	

2、绘画·油画方向（非师范、本科、四年制）

本专业培养既有西方传统绘画底蕴、同时又具有当代艺术的视野，具有专业表现力和鉴赏能力、具有创新精神和实践能力的从事油画教学、研究、创作的专业人才。

课程设置：绘画技法、油画素描、油画技法、艺术概论、中外美术史、专业绘画理论、艺术采风写生及考察、专业创作、各类相关的选修课等。

就业方向：美术专业领域内从事美术教育、美术设计研究、艺术品推广管理等职业。

绘画·中国画人物、山水方向（非师范、本科、四年制）

本专业培养从事人物画、山水画创作，具有研究和创作实践能力的人才，能够融合民族特性和当代精神，具有一专多能，适应社会发展需要的创新型艺术人才和教育人才。

课程设置：艺术概论、中外美术史、书法篆刻、中国画论、艺术采风写生及考察、国画人物山水临摹、国画人物山水技法、国画人物山水专业创作等，教学进程按临摹、写生、创作循环教学的方式分阶段进行。

就业方向：艺术专业领域内从事美术教育、绘画研究和实践、艺术品推广与经营等职业

绘画专业近三年在浙江省录取分

年份	2014		2015		2016		2017 计划录取
科类	艺术文	艺术理	艺术文	艺术理	艺术文	艺术理	
综合最低分	562	559	561	581	555	568	
综合最高分	568	568	589	626	580	571	
录取数	8	2	13	2	9	2	

绘画专业近两年在外省录取分

省份 年份	江西		福建		山西	
	综合最高分	综合最低分	综合最高分	综合最低分	综合最高分	综合最低分
2015	519.6	491.3	517.9	491.1	492.4	482.9
2016	508.9	508.1	496.5	459.9	493.8	493.8
217 计划录取数	3		2		2	

省份 年份	山东		河北		江苏		广西	
	综合最高分	综合最低分	综合最高分	综合最低分	综合最高分	综合最低分	综合最高分	综合最低分
2015	538.0	513.4	548.8	481.8	321.0	314.3	530.1	462.1
2016	536.0	518.6	516.6	501.0	326.7	318.3	509.0	509.0
217 计划录取数	9		9		3		2	

3、书法学专业（非师范、本科、四年制）

本专业培养从事书法篆刻专业创作，在书法篆刻理论和书法篆刻技法方面具有研究和教学能力的专业人才。

课程设置：书法篆刻技法课程分书体按单元制在各学年进行临摹与创作教学，同时设置书法理论史、书论选读、书法教育学和中外美术史、艺术概论、古代汉语、中国画论、书画鉴定学，兼修中国画技法等课程。

就业方向：艺术专业领域内从事艺术教育；博物馆、美术馆等机构研究工作；书法美术出版与编辑。

书法学专业近三年在浙江省录取分

年份	2015		2016		2017 计划录取
科类	艺术文	艺术理	艺术文	艺术理	
综合最低分	451	464	400	442	
综合最高分	479	464	545	442	
录取数	2	1	2	1	

书法学专业近两年在外省录取分

年份	山东		河北		江苏		山西	
	综合最高分	综合最低分	综合最高分	综合最低分	综合最高分	综合最低分	综合最高分	综合最低分
2015	527.8	512.0	621.4	540.3	329.5	308.8	544.63	504.5
2016	570.8	536.9	539.0	481.8	322.0	296.4	567.3	504.1
217 计划 录取数	3		3		3		6	

4、视觉传达设计专业（非师范、本科、四年制）

本专业培养具有国际设计文化视野、中国设计文化理念，了解视觉传达设计原理及历史，兼具传统平面（印刷）媒体和现代数字媒体技术，掌握视觉传达设计的多种知识和技能，具有创新精神与能力的，能在企事业单位和专业机构从事设计、研究、管理工作，并为进一步深造打下基础的创新型专业人才。

课程设置：观念造型等相关基础课程；版面设计、图形创意、字体设计等相关二维设计基础；动态图形设计、界面设计等相关新媒体艺术设计、企业形象设计等相关专业应用；世界平面设计史、设计概论、工艺美术史等相关理论课程；毕业实习等相关实践教学课程等。

就业方向：专业设计领域、企业、传播机构、大企业市场部门、新闻媒体、广告策划、文化宣传、艺术教育、研究单位从事视觉传达方面设计等职业。

视觉传达专业近三年在浙江省录取分

年份	2014		2015		2016		2017 计划录取
科类	艺术文	艺术理	艺术文	艺术理	艺术文	艺术理	
综合最低分	563	546	565	557	562	572	
综合最高分	574	551	568	557	587	572	
录取数	15	2	4	1	6	1	

视觉传达专业近两年在外省录取分

年份	江西		福建		山西	
	综合最高分	综合最低分	综合最高分	综合最低分	综合最高分	综合最低分
2015	498.0	489.8	556.8	520.5	552.4	552.4
2016	512.6	511.3	522.9	509.9	502.8	485.3
217 计划 录取数	3		2		2	

年份	山东		河北		江苏		广西	
	综合最高分	综合最低分	综合最高分	综合最低分	综合最高分	综合最低分	综合最高分	综合最低分

2015	526.5	511.4	545.9	531.4	309.6	296.6	527.3	503.8
2016	557.0	548.8	548.6	490.4	315.6	305.6	495.3	485.8
217 计划 录取数	3		3		3		2	

5、环境设计专业（非师范、本科、四年制）

本专业培养适应我国经济建设的发展需要，掌握专业基础理论、相关学科领域理论知识和专业技能，并具有创新能力和设计实践能力的空间设计人才。

课程设置：观念造型等相关基础课程；制图与识图、设计表现技法、装饰材料与构造、独立住宅建筑设计、园林景观建筑设计、室内设计、公园设计等相关课程等。

就业方向：高等艺术学校从事环境设计或教学、研究工作，在艺术环境设计机构从事公共建筑室内设计、居住空间设计、城市环境景观与社区环境景观设计、园林设计等职业。

环境设计专业近三年在浙江省录取分

年份	2014		2015		2016		2017 计划录取	
科类	艺术文	艺术理	艺术文	艺术理	艺术文	艺术理		
综合最低分	562	547	565	577	555	563		7
综合最高分	609	549	569	577	579	579		
录取数	15	2	4	1	18	4		

环境设计专业近两年在外省录取分

省份 年份	江西		福建		山西	
	综合最高分	综合最低分	综合最高分	综合最低分	综合最高分	综合最低分
2015	537.8	527.4	541.9	527.5	523.4	523.4
2016	503.6	461.3	511.5	500.1	506.9	476.0
217 计划 录取数	2		5		2	

省份 年份	山东		河北		江苏		广西	
	综合最高分	综合最低分	综合最高分	综合最低分	综合最高分	综合最低分	综合最高分	综合最低分
2015	549.4	537.6	550.5	518.6	325.5	314.4	499.3	481.0
2016	507.1	502.6	547.1	514.0	323.3	300.1	557.9	523.0
217 计划 录取数	2		2		2		3	

6、公共艺术专业. 陈设设计方向（非师范、本科、四年制）

本专业通过多种特色装饰工艺技法以及商业空间展示与软装方案设计技能学习，提高展示设计与软装整体搭配审美素养，掌握艺术陈设品与软装配饰的设计、制作、运用。具备空间装饰创意及配套设计能力，较强的室内陈设综合设计和实践能力。培养理论与实践相结合，满足各种商业展示、陈列及日益繁荣的室内家居软装设计市场所需的高级应用型人才。

课程设置：观念造型、设计初步等专业基础课程；装饰基础、公共景观基础、金工设计、玻璃艺术、陶瓷艺术、漆艺设计与制作、纤维艺术、浮雕与壁画、陈设品设计、公共设施设计、室内空间设计、展示与陈列设计等。

就业方向：主要为各类设计院所、艺术教育机构、设计机构等培养创作、设计、研究的教师、设计与管理

人才；在室内设计企业、家具设计与销售企业、艺术品设计企业、建筑装饰设计企业、房地产企业等企事业单位，从事室内软装设计、室内方案设计、陈设品开发等工作。

公共艺术专业·公共装饰方向（非师范、本科、四年制）

本专业通过艺术造型能力与视觉设计能力的训练、及多种特色装饰工艺技法实践，培养理论与实践相结合、有创意能力，能在室内外公共空间中进行装饰艺术创造与视觉设计以满足城市公共空间环境装饰以及人文关怀需求的专门艺术设计人才。

课程设置：观念造型、设计初步等专业基础课程；装饰基础、公共景观基础、金工基础、玻璃艺术、陶瓷艺术、漆艺设计与制作、纤维艺术、浮雕与壁画、公共设施设计、公共空间艺术、装置艺术等。

就业方向：艺术设计领域从事艺术教育、装饰设计与管理等职业。所培养出来的毕业生可满足各级市政规划局、交通部门、建筑部门和各类设计院所、专门设计机构等政府部门和企事业单位从事创作、设计、研究、教学及艺术工程管理等工作。

公共艺术·公共雕塑方向（非师范、本科、四年制）

本专业培养具有国际艺术与设计文化视野、有较高的专业表现力和创新创意能力的公共空间雕塑创作与设计专门人才。

课程设置：公共空间设计、公共设施设计、公共景观设计、公共雕塑设计、浮雕、计算机三维设计等课程。

就业方向：从事雕塑艺术教育、公共空间雕塑创作与设计管理等职业。

公共艺术专业近三年在浙江省录取分

年份	2014		2015		2016		2017 计划录取	
科类	艺术文	艺术理	艺术文	艺术理	艺术文	艺术理		
综合最低分	562	558	559	558	558	565		13
综合最高分	568	558	563	558	563	565		
录取数	14	2	5	1	18	4		

公共艺术专业近两年在外省录取分

年份	江西		福建		山西	
	综合最高分	综合最低分	综合最高分	综合最低分	综合最高分	综合最低分
2015	523.3	496.3	546.5	488.9	491.9	491.9
2016	529.1	472.6	500.8	494.1	509.1	497.3
217 计划 录取数	4		3		5	

年份	山东		河北		江苏		广西	
	综合最高分	综合最低分	综合最高分	综合最低分	综合最高分	综合最低分	综合最高分	综合最低分
2015	542.3	509.9	536.0	469.6	302.5	297.8	516.4	495.9
2016	556.8	483.3	531.3	494.6	306.8	303.8	497.3	497.3
217 计划 录取数	11		20		3		1	

欢迎广大考生报考我院!

咨询电话：杭州师范大学招生办公室：0571—28865193

杭师大美术学院招生办公室：0571—28865739；28867905

杭州师范大学招生信息网网址：<http://bkzs.hznu.edu.cn>

杭州师范大学美术学院

2017年6月13日