

美术学院2022级研究生优秀毕业生评选积分公示表（美术）

序号	姓名	学科类别	培养类型	科研分数	获得基本条件	省优	校优
1	邢朝琰	美术	专业学位	257	学业一等奖2次	√	√
2	陈盈丹	学科教学(美术)	专业学位	85	优秀研究生2次、学业一等奖1次	√	√
3	龚静怡	美术	专业学位	48	学业一等奖1次		√
4	郑鑫焱	美术	专业学位	44.5	学业一等奖1次、优秀研究生1次	√	√
5	石颖	美术	专业学位	40	学业一等奖1次		√
6	方茜茜	美术	专业学位	33.6	优秀研究生1次、学业一等奖1次		√
7	于若男	美术	专业学位	28.9	优秀研究生1次、优秀学生干部2次		√
8	戴翎	美术	专业学位	24.21	优秀研究生1次		√
9	李晓嫚	学科教学(美术)	专业学位	23.4	优秀学生干部2次		√
10	谢杨	美术	专业学位	11.5	优秀学生干部2次		

美术学院2022级研究生优秀毕业生评选积分公示表（设计）

序号	姓名	学科类别	培养类型	科研分数	获得基本条件	省优	校优
1	吴泳琦	艺术设计	专业学位	96.1	学业奖学金一等奖2次	√	√
2	曾伟祥	艺术设计	专业学位	81.1	学业奖学金一等奖1次		√
3	冯双	艺术设计	专业学位	45.3	学业奖学金一等奖1次、优秀研究生2次、优秀研究生干部2次	√	√
4	胡苑	艺术设计	专业学位	44.1	优秀研究生2次、优秀研究生干部1次、学业奖学金一等奖2次		√
5	张菁依	艺术设计	专业学位	34.6	优秀研究生1次、优秀研究生干部1次、学业奖学金一等奖1次		√
6	甘少琦	艺术设计	专业学位	34.25	学业奖学金一等奖2次、优秀研究生干部2次、优秀研究生1次		√
7	杨怡诚	艺术设计	专业学位	19.4	优秀研究生干部1次、学业奖学金一等奖1次		
8	谢子畅	艺术设计	专业学位	16.2	学业奖学金一等奖2次		
9	熊大璐	艺术设计	专业学位	11.25	优秀研究生1次、优秀研究生干部1次		

美术学院2022级研究生优秀毕业生评选积分公示表（学硕）

序号	姓名	学科类别	培养类型	科研分数	获得基本条件	省优	校优
1	强灏	美术学	学术学位	137.5	学业一等奖2次	√	√
2	钱进	美术学	学术学位	85.5	学业一等奖2次		√
3	王芳	美术学	学术学位	73	学业一等奖2次		√
4	李婧璐	设计学	学术学位	40	优秀研究生1次、学业奖学金一等奖1次		
5	章景涵	美术学	学术学位	19	学业一等奖1次		
6	赵鹏浩	设计学	学术学位	17.3	学业奖学金一等奖1次		

序号	邢朝珑奖项（请注明获奖时间、作品名称、获奖级别、本人排名）
1	第十三届中国艺术节书法篆刻作品展（主办单位：国家文化和旅游部）
2	浙江省第十一届大学生中华经典诵写讲大赛一等奖（主办单位：浙江省大学生科技竞赛委员会）
3	“浙江书法奖·陆维钊奖”第十届浙江省中青年书法篆刻大展（主办单位：浙江省书法家协会）
4	第五届中华经典诵写讲大赛优秀奖（主办单位：第五届中华经典诵写讲大赛组委会）
5	浙江省第二届大学生书法篆刻大赛 优秀作品奖 （主办单位：浙江省书法家协会）
6	第三届“包公杯”全国书法篆刻大赛作品展（主办单位：安徽省书法家协会）
7	“汀州伊秉绶奖”海内外书法篆刻作品展（主办单位：福建省书法家协会）
8	“姚奠中奖”首届全国大学生书法篆刻展（主办单位：山西省书法家协会）
9	“天风海涛”第9届海峡两岸中青年篆刻大赛（主办单位：西泠印社）
10	“李阳冰杯”第二届全国书法篆刻大展（主办单位：浙江省书法家协会）
11	“文明互鉴·一带一路”第二届图形印创新实验项目（主办单位：西泠印社）
12	“斩截之迹——两汉魏晋南北朝印风创作研究主题展（主办单位：西泠印社）
13	“让文物活起来”——2024杭州博物馆镇馆之宝主题篆刻大赛（主办单位：西泠印社）
14	“蔡襄奖”海内外书法篆刻作品展（主办单位：福建省书法家协会）
15	“燃亚运圣火·呈复兴伟梦”第十八届“新篁杯”美术作品大赛三等奖（主办单位：杭州师范大学教务处）
16	第二届“禹王杯”大禹文化主题美术书法作品大展优秀奖（主办单位：山东省文学艺术界联合会）
17	第一届“苏东坡杯”杭州书法大展优秀作品（主办单位：杭州市书法家协会）
18	“以篆入印”——邓石如、吴让之、徐三庚、赵之谦当代印风创作研究主题展（主办单位：西泠印社）
19	“吴昌硕奖”第六届浙江省篆刻大展（主办单位：浙江省书法家协会）
20	“浙江书法奖·沙孟海奖”第十一届全浙书法篆刻大展（主办单位：浙江省书法家协会）
21	第七届“四堂杯”全国书法大展（主办单位：河南省书法家协会）
22	首届长三角书法篆刻大展（主办单位：浙江省书法家协会）
23	“献礼二十大，喜迎亚运会”浙江省书法篆刻主题评展（主办单位：浙江省书法家协会）
24	“福泽东方”第七届海峡两岸中青年篆刻大赛（主办单位：西泠印社）
25	第三届“赵孟頫杯”全国书法篆刻展（主办单位：浙江省书法家协会）
26	第二届“卫夫人杯”全国书法篆刻大展（主办单位：浙江省书法家协会）
27	“工行杯”纪念石家庄解放75周年书法大展（主办单位：石家庄市书法家协会）

序号	戴翎奖项（请注明获奖时间、作品名称、获奖级别、本人排名）
1	论文《从颜真卿〈自书告身帖〉真伪之辨看其经典化》，《书画世界》2024年5月第267期
2	2024年省第十二届大学生中华经典诵写讲大赛“石沐之江”篆刻大赛三等奖
3	2023年甘肃省第五届丝路重镇·魅力景泰全国书画展入展
4	2024年第五届宁波市书法篆刻大展入展
5	2023年酒泉市“边塞诗词全国书法大赛作品展 入展
6	2024年校“燃亚运圣火·呈复兴伟梦2024”第十八届新篁杯大赛三等奖
7	2024年校大学生中华经典诵写讲大赛“石沐之江”篆刻竞赛校赛入围奖
8	2024年校大学生中华经典诵写讲大赛“书漫之江”汉字竞赛软笔类二等奖
9	2024年校美术学院“画廉话廉”书画设计创作大赛书法类三等奖
10	2024年宁波财经学院人文学院书画作品入选

重复

序号	龚静怡奖项（请注明获奖时间、作品名称、获奖级别、本人排名）
1	论文《惠斯勒油画作品中的平面化语言研究》，《向导》2023年12月第4期，（1/1）
2	2024 年《游记年年》获全国美育浸润行·绚丽年华第17届美育教学成果展一等奖；（1/1）
3	2024 《无色之象vii号》入选“第十二届上海美术大展”（上海市文学艺术界联合、上海美术家协会）；
4	2024 《无色之象vii号》入选“庆祝中华人民共和国成立75周年全省美术作品展”（浙江省美术家协会）；
5	2023 《瞳瞳》入选“洪·潮数码手绘时装画大赛”（江西省美术家协会）；
6	2023 《绿的伸展二号：叶与蝶》入选“笑在春风里——2023女画家作品展”；（浙江省油画家协会）；
7	2024 《无色之象v号》入选“江畔风韵——2024女画家作品展”；（浙江省油画家协会）；
8	2023 《凝望》系列四入选“胜日寻芳——2024年庆祝国际妇女节油画作品展”；（杭州市美术家协会）；
9	2022 《玻璃杯》入选“盛世和韵——2023年杭州市庆祝国际妇女节油画作品展”；（杭州市美术家协会）；
10	2023 《蝶》入选第四届河北五四青年美术与设计作品展；（河北省青年美术家协会）
11	2023 《寻梦》入选杭州师范大学“燃亚运圣火·呈复兴伟梦”第十八届新篁杯美术作品大赛综合类三等奖；
12	2023 《无色之象》入选杭州师范大学“燃亚运圣火·呈复兴伟梦”第十八届新篁杯美术作品大赛绘画类三等奖；

重复

序号	于若男奖项（请注明获奖时间、作品名称、获奖级别、本人排名）
1	发表论文《于若男个人创作》在《书画世界》2023年12月262期（1/1）
2	发表论文《将美术史引入中国画鉴赏为例的教学研究》在《文学天地》2023年1月21期（1/1）
3	发表论文《探究中国画如何融入少儿美术》在《数码影像时代》2022年12月12期（1/1）
4	发表论文《在当代文化领域下宋代工笔在产品研究中的应用与研究》在《少年智力报》2023年6期（1/1）
5	发表论文《在校外开展国画教学活动研究》在《北大荒》2023年9月28期（1/1）
6	发表论文《启智润心 琢玉成才——小学美术水墨教学实践》在《新教育》2024年21期（1/1）
7	2024年7月在2024年度保密工艺宣传海报征集评选中获得一等奖（主办单位：杭州师范大学保密委员会）
8	2024年6月在杭州师范大学“画廉话廉”书画设计大赛中获得三等奖（主办单位：杭州师范大学美术学院）
9	2024年5月在“五一劳动最美中”作品《山城棒棒军》入展（主办单位：达州市文学艺术界联合会）
10	2024年4月在国家安全创意海报征集比赛中获得二等奖（主办单位：杭州师范大学）
11	2023年12月在杭师大第十八节新篁杯中作品《镜花语录》获得三等奖（主办单位：杭州师范大学）
12	2023年在河北省新人新画中作品《行》入选（主办单位：河北省青年美术家协会）
13	2023年在河北省新人新画中作品《外向的孤独者》入选（主办单位：河北省青年美术家协会）
14	2023年在河北省新人新画中作品《城市微光》入选（主办单位：河北省青年美术家协会）
15	2024年在杭州师范大学职规赛中获得三等奖（主办单位：杭州师范大学美术学院）。
16	下沙校区公共空间改造项目（主办单位：杭州师范大学美术学院）
17	《大城小爱》入选“忆岁月华章，启壮丽征程”75周年美术展（主办单位：达州市美术家协会）

序号	谢杨奖项（请注明获奖时间、作品名称、获奖级别、本人排名）
1	论文《“平面化”的理性构成之美——奥基弗、卡茨、厄格罗三者的对比研究》，《北大荒文化》2023年第13期
2	《4月26日阳光下的马蹄莲》、《6月20日阴雨中的百合花》半个彩页出版
3	江畔风韵-2024浙江省女画家作品展入展 2024. 4
4	2024G CROSS创意奖 《灼色鸢尾花》、《无名》获三等奖 2024. 4
5	2023CAE第四届伦敦中华艺术交流展 《沐光》、《南山向晚》获铜奖 2024. 3
6	铸剑国防双拥杯青年艺术创意大赛 《花涧》、《风中的马蹄莲1号》获三等奖 2024. 5
7	2023第五届香港当代设计奖《风中的马蹄莲II》、《苞》、《南风忆事》获铜奖 2023. 12
8	2022北美应用艺术设计大赛《风中的马蹄莲》、获银奖2023. 3
9	2022第四届香港当代设计奖《阳光下的马蹄莲》、《风·马蹄莲》分别获银奖、铜奖2023. 2
10	杭州师范大学“新簧杯”《花知晓》获三等奖2022. 10
11	中国视觉艺术年鉴《4月26日阳光下的马蹄莲》、《6月20日阴雨中的百合花》分别获银奖、铜奖2022. 12
12	第十四届高校美术作品展《4月26日阳光下的马蹄莲》入展2023. 1
13	2023中国当代大学生作品年鉴《4月26日阳光下的马蹄莲》、《6月20日阴雨中的百合花》入展2022. 12
14	2024中国视觉艺术年鉴《山下兰芽》入展并获银奖2024. 5
15	2024第十五届高校美术作品展《山下兰芽》入展并获优秀奖2024. 3

序号	李晓嫚奖项（请注明获奖时间、作品名称、获奖级别、本人排名）
1	①深度学习的初中美术课堂教学策略研究，《爱尚美术》2023年12月第6期，（1/1）
2	②基于互动体验的公共空间疗愈景观设计研究，《美与时代》2023年11月第11期，（1/1）
3	杭州师范大学2022级教育硕士教学技能大赛三等奖（1/1）
4	杭州师范大学美术学院职业生涯规划大赛二等奖（1/1）
5	杭州师范大学第三届安全教育作品设计大赛“校园安全伴我行”二等奖（1/1）
6	《廉洁》入选《宋韵丝路·养正颂廉——学习二十大精神主题作品展》中国丝绸博物馆（1/1）

序号	方茜茜奖项（请注明获奖时间、作品名称、获奖级别、本人排名）
1	论文《王献之与他的书迹》，《北大荒文化》2024年第15期，第四页（全国优秀论文一等奖）
2	论文入选“琅琊论学-第二届书法研究生论坛”，第14名（主办单位：河南省教育厅）
3	2023年浙江省第十一届大学生“书漫之江”中华经典诵写讲大赛省赛三等奖（主办单位：浙江省大学生科技竞赛委员会）软笔
4	2023年中华经典诵写讲大赛校一软笔
5	2023年中华经典诵写讲大赛校二软笔
6	2024年浙江省第十二届中华经典诵写讲大赛篆刻省赛二等奖（主办单位：浙江省大学生科技竞赛委员会）篆刻
7	2024年中华经典诵写讲大赛入围篆刻
8	铜陵市第四届书法篆刻作品双年展书法作品获奖（主办单位：铜陵市书法家协会）
9	第五届浙江农信杯“法润之江”书法作品入展（主办单位：浙江省司法厅、西泠印社社务委员会）
10	“大书法”全国大学生书法作品入展（主办单位：陕西省硬笔书法家协会）
11	“大书法”全国大学生篆刻作品入展（主办单位：陕西省硬笔书法家协会）
12	杭州师范大学 115 周年庆书法作品入展（主办单位：杭州师范大学）
13	第十八届“新簧杯”大赛书法二等奖（主办单位：杭州师范大学）
14	“翰墨颂华诞，艺韵展新篇”书法、篆刻作品获奖（陕西省大学生书画协会）

重复

重复

序号	石颖奖项（请注明获奖时间、作品名称、获奖级别、本人排名）
1	作品《沐雨》入“红岩清风”廉洁文化美术作品展览（主办单位：中国美术家协会）
2	作品《沐雨》，《书画世界》2023年第11期，（五类期刊）
3	论文《空中辅导：儿童美术作品创作的助推器》，《艺术交流》2024年4月，（其他期刊）
4	《并肩同行》、《儿童嬉戏图》、《童心同行》和《绽放》入《弦诵答潺源》研究生联展，（主办单位：杭州师范大学美术学院）

序号	郑鑫焱奖项（请注明获奖时间、作品名称、获奖级别、本人排名）
1	论文《美术课堂作业有效性评价策略探讨——以“设计·应用”学习领域为例》，《动画大王》，2023年12月第4期，（1/1）
2	论文《博纳尔绘画技法的探索及其对我创作的影响》，《艺术交流》，2023年8月第15期，（1/1）
3	论文《油画技法的实践研究——以博纳尔和点彩画法为例》，《艺术交流》，2023年9月第17期，（1/1）
4	2022年12月油画作品《显胜门·秋》获“写家乡景 绘共富情”第二届浙江省青少年主题写生作品展提名奖
5	2023年4月油画作品《雁荡人家》入选丽水滋美浙江省油画作品展
6	2023年12月获得“国青杯”全国高校艺术作品展 学生组二等奖
7	2023年12月入选“视界与边界——第二届安徽省小幅油画作品展”安徽省美术家协会《木屋》
8	2023年12月入选“人文新湖州 魅力新长东”2024年湖州市第十三届油画作品展《晚秋》
9	2024年1月作品《雁荡人家》被《2024年中国当代大学生艺术作品年鉴》收录
10	2024年1月作品《幽境森屿》被《2024年中国当代大学生艺术作品年鉴》收录
11	2024年6月入选浙江省“江畔的风——2024女画家作品展”

重复
重复
重复

序号	陈盈丹奖项（请注明获奖时间、作品名称、获奖级别、本人排名）
1	杭州师范大学第一届教育硕士说课大赛三等奖（校级）（1/1）
2	杭州师范大学2022级教育硕士教学技能大赛三等奖（校级）（1/1）
3	主持2024年杭州师范大学研究生“勤慎研创”重点课题1项并已结项（校级）（1/1）
4	发表论文于《河北画报》（1/1），省级期刊
5	发表论文于《漫动作》（1/1），省级期刊
6	发表论文于《2023课程教学与教育管理研讨会》（1/1），会议论文集
7	发表论文于《2024年教育教学创新发展交流会》（1/1），会议论文集
8	2024年授权实用新型专利1项（1/1）
9	2024年中国包装创意设计大赛《品牌形象设计》二等奖（厅级），（1/1）
10	2024年中国包装创意设计大赛《果茶福事多包装设计》三等奖（厅级），（1/1）
11	2024年中国包装创意设计大赛《机灵鬼》三等奖（厅级），（1/1）
12	2023年中国包装创意设计大赛《蒋村龙舟非遗元素文创设计》三等奖（厅级），（1/1）
13	2023年中国包装创意设计大赛《猴子捞月系列儿童袜设计》优秀奖（厅级），（1/1）
14	2023年DADC香港数字艺术设计大赛二等奖（其他比赛），（1/1）
15	2023年DADC香港数字艺术设计大赛优秀奖（其他比赛），（1/1）
16	2024年USDA美国新概念设计艺术三等奖（其他比赛），（1/1）

序号	胡苑奖项（请注明获奖时间、作品名称、获奖级别、本人排名）
1	论文《扎染艺术在装饰画中的应用》，《小说月刊》2024年7月第14期，（1/1）
2	2024.04 入选浙江省美术展（1/1）
3	2023.12作品《染·运》被中国丝绸博物馆收藏，（1/1）
4	2023.5 第七届米兰设计周全国赛区二等奖，（1/1）《澹澹》
5	2023.11入选第三届天然染料双年展当代艺术设计展，（1/1）《染·运》
6	2023.11第三届天然染料双年展当代艺术设计展三等奖，（1/1）《染·运》
7	2023.5 第七届米兰设计周浙江省赛区一等奖，（1/1）《澹澹》
8	2024.5第八届米兰设计周高校设计展《归根》浙江省省三等奖，（1/1）
9	2023.5第五届香港大学生当代设计奖铜奖，（1/1）《涟漪》
10	2023.1入选丝绸博物馆《宋韵丝路-养正颂廉——学习二十大精神主题作品展》，（1/1）《喜迎二十大……》
11	2023.12 作品《新·生》新篁杯二等奖，（1/1）
12	2023.12 作品《闪耀中华》新篁杯二等奖，（1/1）
13	2023.12《飞织》国际环保工艺设计大赛 铜奖，（1/1）
14	2023.12《艺起未来》国际环保工艺设计大赛 铜奖，（1/1）
15	2023.10《涟漪》中英国际设计大赛 铜奖，（1/1）
16	2023.8入选“艺起迎亚运”浙江省民间工艺主题创作精品展，（7/8）
17	2023.3研究生“创新实践与服务地方”计划“勤慎研习”实践项目，（5/8）
18	2023 大学生艺术节二等奖，（7/7）
19	2023.2“舞龙接春”入选安徽省摄影家协会主办的摄影活动
20	2023.2“古镇年味浓”入选安徽省摄影家协会主办的摄影活动
21	2023.3学院摄影比赛一等奖

初评入选不加分

重复

重复

重复

重复

序号	曾伟祥奖项（请注明获奖时间、作品名称、获奖级别、本人排名）
1	1、作品《江洲村民居改造设计》，《文艺研究》2024年4月第4期，（1/2）
2	2、作品《引院斜屋——龙井村民宿空间设计》，《中国高校社会科学》2024年1月第1期，（1/2）
3	3、论文《论文皮尔斯符号学视域下泰顺库村古民居悬鱼装饰探析》，《中国民族博览》2023年12月第23期（1/1）
4	4、论文《基于地域文化的民宿设计研究——以江洲村经济民宿改造为例》，《新美域》2024年1月第1期（1/1）
5	5、主持《浙南泰顺库村晚清民居活化设计研究》在校级“创新实践与服务地方”计划“勤慎研创”科研项目，（1/6）
6	6、主持《向绿而生——江洲村经济民宿改造设计计划》获杭师大第三届希望杯大学生创业大赛铜奖，（1/5）
7	7、作品《蜕变与重生》2024米兰设计周中国高校设计师生优秀作品展获全国决赛一等奖，（主办单位：米兰设计周中国高校设计师生优秀作品展组委会），（1/1）
8	8、作品《弄影——鼓楼西大街33号改造设计》2024米兰设计周中国高校设计师生优秀作品展获全国决赛三等奖，（主办单位：米兰设计周中国高校设计师生优秀作品展组委会），（1/2）
9	9、作品《壹·宅 下涨村民宿改造设计》2024米兰设计周中国高校设计师生优秀作品展获省赛三等奖，（主办单位：米兰设计周中国高校设计师生优秀作品展组委会），（2/2）
10	10、作品《弄影——基于非遗传承的展示空间设计》第六届“憧憬·美丽中国”艺术设计大赛铜奖，（主办单位：中国林学会），（2/2）
11	11、作品《浙南晚清民居空间营造与活化设计研究——以泰顺库村为例》入选河北“以美为媒”青年艺术创作成果交流展，（主办单位：河北青年美术家协会），（1/1）
12	12、作品《木厝的重生》2023香港当代艺术奖优秀奖，（主办单位：香港当代艺术奖组委会），（1/1）
13	13、作品《弄影》2023香港当代艺术奖优秀奖，（主办单位：香港当代艺术奖组委会），（1/1）
14	14、作品《弄影——基于非遗传承的鼓楼西大街33号改造设计》第二届香港数字艺术设计大赛三等奖，（主办单位：香港数字艺术设计大赛组委会），（1/2）
15	15、一项实用新型专利（一种灯影展示装置）专利号：ZL202322849336.2（2/2）
16	16、一项外观设计专利（椅子（共生））专利号：ZL202230764343.0（1/1）

重复

序号	熊大璐奖项（请注明获奖时间、作品名称、获奖级别、本人排名）
1	1、论文《宋韵美学融入小学校园文化环境设计的研究》，《探索科学》2024年6月第18期，（1/1）
2	2、《建筑之江村……》2023中国国际园林景观规划设计大赛——铜奖（主办单位：艾景奖组委会），（2/4）
3	3、《云山有意……》2023“学院杯”中国室内与环境设计大赛——入围奖（主办单位：学院杯中国室内与环境设计大赛组委会），（1/4）
4	4、《圆生之地》2023第八届“乡愁记忆”设计工作坊“数字场景叙事与乡愁记忆”三等奖（主办单位：上海交通大学）（3/3）
5	5、《竹廊》2023“注魂浙西南，青年绘新景”创意设计大赛——二等奖（主办单位：共青团杭州师范大学美术学院委员会）（1/1）
6	6、《数绘家园……》中国好创意(第十八届)暨全国数字艺术设计大赛——省赛三等奖（主办单位：中国电子视像行业协会）（1/4）
7	7、杭州师范大学青年志愿者协会IP设计大赛——三等奖（主办单位：杭州师范大学青年志愿者协会）（1/1）
8	8、《云山有意……》2023年第四届“丝路之星”国际艺术大赛——银奖（主办单位：“丝路之星”国际艺术大赛组委会）（1/4）
9	9、《数智绿乡》、《共生艺境》第四届ICAD国际当代青年美术设计大赛——优秀奖、铜奖（主办单位：国际当代青年美术设计大赛组委会）（1/1）

序号	甘少琦奖项（请注明获奖时间、作品名称、获奖级别、本人排名）
1	论文《基于公共艺术设计在城市公共空间中的实践分析》，《艺术大观》2022年4月第12期（1/1）
2	论文《健康导向下城市公共空间适老化无障碍设计探析》，《锦绣》2023年5月第5期，（1/1）
3	论文《数字化时代下互动性公共艺术的发展与应用》，《锦绣》2024年1月第1期（1/1）
4	论文《生态环境与公共空间设计：绿色城市发展的策略与实践》《锦绣》2024年1月第1期（1/1）
5	《会标》2022年11月获浙江省首届露营暨体育研学大会“特等奖”（主办单位：浙江省青少年体育运动联合会）（1/1）
6	《别被金钱……》《权利关进……》2023年4月获杭州师范大学廉洁教育系列活动“二等奖”（主办单位：中共杭州师范大学纪律检查委员会（1/1）
7	《“新青年”剧场改造方案》2023年11月获新青年剧场改造设计大赛“实例奖”（主办单位：杭州师范大学美术学院学工办、浙江铭品装饰工程有限公司）（1/2）
8	《走私交易》2023年12月获全国大学生反走私创作大赛“优秀奖”（主办单位：全国反走私综合治理调查研究中心）（1/1）
9	《仲春》2024年5月获米兰设计周浙江赛区“三等奖”（主办单位：米兰设计周-中国高校设计学科师生优秀作品展组委会）（2/2）
10	2024年6月获“画廉话廉”书画设计创作大赛设计类“二等奖”（主办单位：杭州师范大学美术学院）（1/1）

序号	张菁依奖项（请注明获奖时间、作品名称、获奖级别、本人排名）
1	1、论文《古祠堂建筑空间功能活化探索——以衢州严村严氏祠堂为例》，《美与时代（城市版）》2023年10月第1011期，（1，1）
2	2、2024年3月获得“建行裕农通杯”第六届浙江省大学生乡村振兴创意大赛铜奖（主办单位：浙江省大学生科技竞赛委员会），（3，4）
3	3、主持《衢州古祠堂建筑空间功能活化研究——以严村严氏宗祠为例》在2022年杭州师范大学研究生科研创新推进项目中立项并结题，（1/1）
4	4、主持“创新实践与服务地方”计划“慎研创”科研项目《生态博物馆展陈空间设计——以松阳石仓契约博物馆为例》在研究生“创新实践与服务地方”计划“勤慎研创”科研项目中重点立项并结题，（1，3）
5	5、主持“创新实践与服务地方”计划“慎研创”科研项目《疗愈性公共艺术的设计研究——以湖州市菰城村为例》在研究生“创新实践与服务地方”计划“勤慎研创”科研项目中立项并结题，（2，4）
6	6、主持《“铭党史，守初心，担使命”》在杭州师范大学2024年寒假社会实践中立项并结项，（1，1）
7	7、2023年9月获得2023年第七届城镇空间文化与科学论坛暨第八次“乡愁记忆”设计工作坊“数字场景叙事与乡愁记忆”水岸微更新竞赛三等奖（主办单位：上海交通大学）（1，3）
8	8、2024年获得第二届“匠作奖”全国大学生室内空间设计竞赛入围奖（主办单位：中央美术学院），（1，2）
9	9、2023年3月获得大广赛校赛二等奖（主办单位：杭州师范大学）（2，2）
10	10、2024年8月获得杭州师范大学第十三届希望杯大学生创业大赛铜奖2次（主办单位：杭州师范大学），（1，6）/，（2，6）
11	11、2023年10月获得2023全国大学生反走私创作大赛优秀奖（主办单位：全国反走私综合治理调查研究中心），（1，1）
12	12、2023年11月获得首届“钱江杯”大学生反走私创作大赛优秀奖2次（主办单位：杭州市人民政府办公厅、杭州市教育局），（1，1）
13	13、2024年10月入围第五届温州国际设计双年展（主办单位：温州知识产权协会、温州市美术家协会），（1，2）
14	14、2022年9月获得上海市首届网络安全创意海报设计大赛优秀奖（主办单位：虹口区宣传部、虹口区教育局、虹口区网信办），（1，1）
15	15、2024年1月获得获2023学院杯中国室内与环境设计大赛铜奖（主办单位：中共室内装饰协会），（1，4）
16	16、2024年1月获得获2023学院杯中国室内与环境设计大赛优秀奖2次（主办单位：中共室内装饰协会），（3，4）/（1，4）
17	17、2024年1月获得2023学院杯中国室内与环境设计大赛入围奖2次（主办单位：中共室内装饰协会），（1，4）/（4，4）
18	18、2024年8月获得2024第18届中国好创意大赛国赛二等奖（主办单位：中国电子视像行业协会、中国好创意暨全国数字艺术设计大赛组织委员会），（1，1）
19	19、2024年8月获得2024第18届中国好创意大赛国赛三等奖（主办单位：中国电子视像行业协会、中国好创意暨全国数字艺术设计大赛组织委员会），（1，3）
20	20、2024年8月获得2024第18届中国好创意大赛浙江分赛区三等奖3次（主办单位：中国电子视像行业协会、中国好创意暨全国数字艺术设计大赛组织委员会），（1，1）
21	21、2023年12月获得全国大学生海洋文化创意设计大赛佳作奖（主办单位：全国大学生海洋文化创意设计大赛组委会），（1，2）
22	22、2024年8月 第四届 ICAD 国际当代青年美术设计大赛银奖（主办单位：国际当代青年美术设计大赛组委会）（1，2）
23	23、2024年8月 第四届ICAD国际当代青年美术设计大赛 铜奖（主办单位：国际当代青年美术设计大赛组委会），（1，3）
24	24、2024年8月 作品《弧韵山泽——诸暨村水闸空间活化设计》获2024荷兰ARC设计大赛银奖（主办单位：荷兰ARC设计大赛组委会），（2，3）
25	25、2023年10月 作品《身临齐境乐享溜味》亚洲2023新锐艺术与设计交流展优秀作品奖（主办单位：亚洲设计周组委会、广西创新设计周组委会），（2，3）
26	26、2024年6月 作品《圆生之地》获第六届香港新锐设计奖铜奖（主办单位：香港美术设计研究院），（2，1）

非科研加分项

重复

重复

序号	谢子畅奖项（请注明获奖时间、作品名称、获奖级别、本人排名）	
1	论文《中日古典园林文化的差异探寻》，《新楚文化》2023年1月刊（五类）（1/1）	
2	论文《宋韵文化在浙江-关于数字时代的传统文化传播新路径的思考》，《社会科学》2023年8月（五类）（2/2）	
3	论文《乾元慈相寺半月泉遗址考》，《文艺生活·艺术中国》2024年第9期（1/1）	
4	中国画《和光同尘》入选第十四届全国美展进京展	非本校作品
5	《山间》丽水市莲都区委组织部1/1	
6	《圆生之地》上海交大三等2/3	重复
7	《圆生之地》香港新锐当代设计奖1/2	
8	《海上……》海洋文化创意设计大赛组委会佳作奖2/2	
9	《鼓楼……》西班牙ROCA美术馆铜奖1/2	
10	《四季花语—鼓楼……》FA国际前言创新艺术设计大赛银奖1/2	
11	《翠玉……》中国好创意三等2/3	
12	《翠玉……》ICAD国际当代青年美术设计大赛铜奖2/3	重复
13	《弧韵……》ARC DESIGN 银1/3	
14	《宋韵风华》挑战杯校三5/6	

序号	吴泳琦奖项（请注明获奖时间、作品名称、获奖级别、本人排名）
1	1. 《虫楷体》2024第十四届全国美术作品展览入选（中国美术家协会）
2	2. 《reproducing liangzhu》第四届东方创意之星设计大赛总决赛金奖（工业和信息化部国际经济技术合作中心）
3	3. 《廉在千秋》2023浙江省教育系统廉洁系列活动省级特等奖&第八届高校廉洁教育系列活动“清心妙语”创意征集入选作品(2/2)（中共浙江省委教育工作委员会办公室）
4	4. 《旧物回收APP》2023KTK靳埭强设计优秀奖（1/3）（汕头大学、长江艺术与设计学院）
5	5. 《虫楷体》2023Hiiibrand Awards国际品牌&传达设计大奖入围（Hiiibrand组委会）
6	6. 《一柿一叶一茶》CAE 第三届伦敦中华艺术交流展全球决赛铜奖（英国华侨华人美术家协会）
7	7. 《虫楷体》2023USDA美国新概念设计艺术奖全球赛区三等奖（美国设计艺术协会、美国新概念设计艺术奖组委会）
8	8. 《一柿一叶一茶》2023USDA美国新概念设计艺术奖中国赛区优秀奖（美国设计艺术协会、美国新概念设计艺术奖组委会）
9	9. 《陕西商洛……》2022年作品入选上海国际设计周 中国设计未来之星 2022-2023年度全国TOP100（上海国际设计周组委会）
10	10. 《一柿一叶一茶》2022第四届“西部之星”艺术设计大赛国家级银奖（陕西省包装设计专业委员会）
11	11. 《红木系列……》第四届东方创意之星设计大赛浙江赛区铜奖（工业和信息化部国际经济技术合作中心）
12	12. 2023中国包装创意设计大赛三等奖（中国包装联合会）
13	13. 2023第四届香港当代设计奖铜奖（香港当代设计奖大陆赛区组委会）
14	14. 2023 Fa国际前沿创新艺术设计大赛(中国赛区)银奖（国际前沿创新艺术设计大赛组委会）
15	15. 2023年第八届“两岸新税设计竞赛. 华灿奖” 全国三等奖（中国高等教育学会）
16	16. 2023第二届全国大学生乡村振兴创意大赛研学旅行赛 国家三等奖(3/5)
17	17. 《开启活力篇章》2024年浙江省第十二届大学生广告大赛三等奖(1/2)
18	18. 《浙西南魂》2023“注魂浙西南，青年绘新景”创意设计大赛中荣获一等奖(1/2)（中共丽水市莲都区委宣传部）
19	19. 《persimmon……》2023全国高校数字艺术设计大赛浙江赛区二等奖（全国高校数字艺术设计大赛组委会）
20	20. 《ver……》《循环……》2023全国高校数字艺术设计大赛浙江赛区三等奖*2（全国高校数字艺术设计大赛组委会）1/1、3/3
21	21. 2023年第八届“两岸新税设计竞赛. 华灿奖” 华东赛区二等奖
22	22. 2024中国包装创意设计大赛优秀奖（中国包装联合会）
23	23. 2023首届“钱江杯”大学生反走私创作比赛优秀奖（全国反走私综合治理调查研究中心）
24	24. 2023第三届ICAD国际当代青年美术设计大赛（1/2）国际当代青年美术设计大赛组委会）
25	25. 《虫楷体》2023第七届米兰设计周省级三等奖(1/3)
26	26. 《设计赋能……》2023杭师大第二十一届“挑战杯”大学生课外学术科技作品竞赛三等奖(3/7)
27	27. 2023反诈吉祥物设计一等奖（2/4）（杭州市余杭区打击治理电信网络新型违法犯罪工作联席会议办公室）
28	28. 《起航新时代……》2023第十八届新篁杯设计类一等奖（3/3）（杭州师范大学教务处）
29	29. 《新虫楷实验体》2023第十八届新篁杯设计类二等奖（杭州师范大学美术学院教务处）1/1
30	30. 《新尔雅词典设计》2023第十八届新篁杯设计类三等奖（杭州师范大学美术学院教务处）1/1
31	31. 《这一生为国深潜》2023年浙江省第十一届大学生广告大赛优秀奖(2/3)
32	32. 2023首届“两山杯”全国大学生乡村振兴创新创业大赛三等奖(3/7)
33	33. 2023首届“两山杯”全国大学生乡村振兴创新创业大赛优秀奖(3/7)
34	34. 第三届铸剑杯文化创意大赛 浙江赛区三等奖（铸剑杯文化创意大赛组委会）
35	35. 第三届铸剑杯文化创意大赛 全国决赛二等奖（铸剑杯文化创意大赛组委会）
36	36. 2023Fa国际前沿创新艺术设计大赛（中国赛区）入选奖*2（国际前沿创新艺术设计大赛组委会）（1/2）
37	37. 作品入围第40届广东之星设计大赛（广东之星设计大赛组委会、广东省包装技术协会设计专业委员会）
38	38. 全球服务设计共创节最佳用户洞察奖（浙江工业大学）

重复

重复

重复

重复

重复

序号	杨怡诚奖项（请注明获奖时间、作品名称、获奖级别、本人排名）
1	论文《浅析康定斯基的艺术作品〈ARPOUD THE CIRCLE〉》，《探索科学》2023年8月第16期，（1/1）
2	《西湖廉政文化基地实践教育研学课程研发》希望杯铜奖（1/4）
3	主持《基于非遗活化背景下的视觉形象设计研究——以林城镇舞龙非遗文化为例》在2024年研究生“创新实践与服务地方计划勤慎研习”一般立项并结题，（1/3）
4	第五届 汉仪字体之星设计大赛 入选1/1
5	山西设计周 入选*9
6	山西设计周优秀奖*3：优秀2/2，优秀1/3
7	2023年乡村振兴大赛校三，2/4
8	2023米兰设计周 国家级 三等奖*2个，1/3,1/2
9	2023米兰设计周 省级 二等奖
10	2023米兰设计周 省级 三等奖2/2

作品重复

序号	冯双奖项（请注明获奖时间、作品名称、获奖级别、本人排名）
1	2024.3论文《山东汉画像石孔子见老子图像研究》发表于《收藏与投资》
2	2024.5论文《上海城市雕塑的考察与研究》发表于《智慧东方》
3	2024.8论文《论阿恩海姆《艺术与视知觉》的“张力”理论研究》发表于《艺术品鉴》
4	2024.8论文《论当代城市公共空间可持续设计的互动应用研究》发表于《艺术品鉴》
5	2024.5学科竞赛：米兰浙江省三等奖《大漆首饰》
6	2023.5全国高校数字艺术设计大赛省赛二等奖《无界》1/3
7	2024.7省部级：良渚杯大学生廉洁文化艺术大赛入选
8	2024.6创业项目完成工商注册登记
9	2024.7 校级比赛：2024年度保密公益宣传片创意文案征集评选活动优胜奖
10	2023.5 校级比赛：杭州师范大学建校115周年作品征集活动二等奖
11	2024.4学院比赛：书香致远活动获优秀书友
12	2023.4学院比赛书香致远活动获优秀书友
13	2024.5学院比赛：“传承好家风，奋进新征程”主题征文活动一等奖
14	2024.1学院比赛：学风建设设计比赛一等奖
15	2023.11学院比赛：知荐杯职业规划大赛三等奖
16	2023.3学院比赛：第四届赢在美院创新创业大赛荣获优秀奖（5/5）
17	2024.2校级课题：勤慎研创：野口勇有机形态雕塑在园林景观中的应用研究（1/5）
18	2024.2校级课题：勤慎研创：寻古探今—魏晋美学与公共艺术的融合（2/3）
19	2024.2校级课题：勤慎研创：在现代公共艺术设计中融入中国传统哲学（2/6）
20	2024.2校级课题：勤慎研创：互动装置艺术介入乡村振兴背景下的研究—以塘栖古镇为例（2/2）
21	2024.2校级课题：勤慎研创：冀南武安地区“两甩袖”传统民居更新设计研究（4/4）
22	2024.2校级课题：勤慎研习：美美与共，云赏温镇（3/10）
23	2023.2校级课题：勤慎研习：《基于红色文化遗产的创新互动课堂研究》（3/7）
24	2024CADA日本概念艺术设计银奖
25	2024Fa国际前沿创新艺术设计大赛铜奖
26	2024Fa国际前沿创新艺术设计大赛铜奖
27	第七届国际环保公益设计大赛铜奖
28	2023科同之夜电影节奖杯设计